

De Denk-pauze

Ig Nieuwenhuis

We kennen 'm allemaal. Tijdens het bieden denkt iemand lang na en wat mag je dan als partner nog wel of niet bieden.

Maar dat is niet de denkpauze waar ik het over wil hebben. Ik wil het over je eigen 'denk'-pauze hebben. En dan bedoel ik speciaal de pauze die je zou moeten nemen als je de neiging hebt om "op routine" een kaart te spelen of een bod te doen.

Uiteraard zijn er situaties waarin de juiste kaart volstrekt duidelijk is (voorbehoud: binnen jouw afspraken) of dat het voor de hand liggende bod je hand het best beschrijft. Maar soms is dat niet zo.

Omdat ik altijd al snel speelde, vroeg Sytze me heel lang geleden eens of ik wel goed had nagedacht. En op dat spel was dat niet zo. Ik heb jaren lang op m'n scorebriefje 5" opgeschreven. Dat was de reminder dat ik na moest (blijven?) denken.

En toch verval ik weer in die oude fout. Vorige week wees Niels me daarop (op het laatste spel van de avond dacht ik weer eens niet genoeg). Maar deze vrijdag deed ik het helemaal zelf: ik kan een aantal spellen aanwijzen waarop die 5" een verschil hadden kunnen maken.

Mijn advies, lieve lezers en lezeressen, is dus om die seconden te nemen.

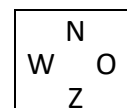
Ik heb wat spellen uitgezocht om te bespreken die ook denkpauzes bevatten. Maar dan niet de pauzes die ik hierboven bedoel, maar andere, al dan niet nuttig.

Laat ik beginnen met een spel waar ik de juiste denkpauzes nam:

Spel 28
W / NZ

♠B732
♥V832
♦-
♣VB983

♠H104
♥AH104
♦AHB1097
♣-



♠A985
♥-
♦8642
♣AH1062

♠V6
♥B9765
♦V53
♣754

West Sytze	Noord	Oost Ig	Zuid
1♦	Pas	1♠	Pas
2♥	Pas	(5"): 3♣	Pas
3♠	Pas	4♦	Pas
4♥	Pas	(5"): 4NT	Pas
6♣	Pas	(5"): 7♦	a.p.

Het bieden begint simpel genoeg. Sytze biedt zijn reverse. Via de 4^e kleur een constructieve hand aangeven is sterker dan ruiten steunen, al dan niet met sprong.

Dat ik Sytze na 3♠ al kan lezen voor 3451 of 3460 helpt natuurlijk. Als hij maar 2 keycards heeft is 6 maximaal op snit, maar als hij er 3 heeft moeten dat de rode Azen en ruiten Heer zijn.

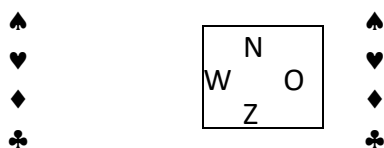
6♣ was niet helemaal onverwacht; het bevestigde de 3460 met de gewenste 3 keycards. Alleen kan ik nu niet meer om ruiten Vrouw vragen. Maar goed: in een 10-kaart fit kan het alleen fout gaan als die vrouw achter Sytze zit in een 3-0-zitsel.

En hij moet de punten voor de reverse hebben in 'maar' drie kleuren. Dus mijn klaveren Aas en Heer plus de 4^e troef zijn goed voor 3 van zijn verliezers.

Hoewel ik dus niet helemaal 13 slagen kan tellen, moet deze hand goed genoeg zijn voor groot slem. En dat bleek te kloppen. De troeven zaten weliswaar 3-0, maar nu eens (voor ons) aan de goede kant.

Een andere denkpauze:

Spel 7 ♠H3
 Z / Allen ♥AB985
 ♦AV87
 ♣B4



♠V765
 ♥43
 ♦H65
 ♣A862

Via onderstaand biedverloop ben je in 3NT terecht gekomen:

West	Noord	Oost	Zuid
			Pas
Pas	1NT	Pas	2♣
X	2♥	Pas	2NT
Pas	3NT	a.p.	

Of je wel of niet met deze twee handen en via dit biedverloop in 3NT wilt eindigen laat ik aan ieders eigen beoordeling over. In ons systeem kan het niet, maar onze tegenstanders boden zo.

Trouw aan partners wens legt Oost klaveren 9 op tafel. Hoe haal je 9 slagen? Complimenten aan de leider, die na ruim na te denken uiteindelijk een harten naar de 10 speelde. Je hebt tenslotte tenminste 3 hartenslagen nodig als de ruitens 3-3 zitten en 4 hartens als de ruitens 4-2 zitten.

Vanwege het totale zitsel was dat geen succes, zeker niet toen West na de eerste slag al naar ruiten switchte:

Spel 7 ♠H3
 Z / Allen ♥AB985
 ♦AV87
 ♣B4

♠109 ♠AB842
 ♥HV76 ♥102
 ♦32 ♦B1094
 ♣HV1073 ♣95

N
W O
Z

♠V765
 ♥43
 ♦H65
 ♣A862

Een derde type denkpauze kwam voor op dit spel:

Spel 26 ♠H653
 O / Allen ♥AV975
 ♦B83
 ♣V

♠109 ♠AB7
 ♥86 ♥H4
 ♦A962 ♦1074
 ♣H10843 ♣AB762

N
W O
Z

♠V842
 ♥B1032
 ♦HV5
 ♣95

De denkpauze zat in het bieden:

West	Noord	Oost	Zuid
		1NT*	Pas
Pas	2♣*	?? Pas	2♥
Pas	Pas	Pas	

1NT was 12-14

2♣ werd uitgelegd als 5m – 4M

Voor de uitkomst corrigeerde Noord keurig dat 2♣ beide majors beloofde.

Maar zowel Oost als West hadden een kleine denkpauze genomen over 2♣ respectievelijk 2♥. Beiden hadden nagedacht over bieden; X om klaveren aan te geven dan wel 2NT voor de klaveren.

Ik weet niet of Sytze mijn denkpauze over 2♣ heeft waargenomen, omdat die volgde op de vraag om uitleg. Ik kon ongeveer uittekenen dat hij een lange lage kleur had naar aanleiding van zijn kleine pauze over 2♥.

Nou staan de regels nog wel toe dat de laatste pas terug mag, maar dan nog kan ik niks meer bieden, omdat mijn info uit een denkpauze komt. Zo misten wij een leuk klaveren-contract.

Mijn goede voornemen voor komend jaar is dus om mijn denkpauzes te verbeteren.